

NOTA DE PRENSA

Madrid · 08 de junio del 2016

“El Concierto Alemán”

Martes · 14 de junio 2016 · 19:30h

Auditorio Nacional de Música · Sala Sinfónica · Madrid



Un concierto único

El próximo **14 de junio a las 19:30h** en el **Auditorio Nacional**, la **Orquesta y Coro Filarmonía** dirigidos por el Maestro **Pascual Osa**, en un concierto versión miniatura al estilo *Night of the Proms* de Londres, rinden homenaje a los mejores compositores alemanes a lo largo de los siglos. Una mezcla de clásico y moderno, un concierto con un toque diferente.

Un evento en el marco de la amistad hispano-alemana, en colaboración con la Embajada de Alemania en España y con el patrocinio de TRUMPF, SIXT, BMW, HARIBO y BOSCH.

Estará presente **Enjott Schneider** (1950), compositor alemán y creador del Concierto Evolución estrenado con motivo de la Expo 92 en Sevilla. La obra desarrolla la destrucción del medioambiente por el ser humano, pero demuestra a su vez su capacidad de una reconstrucción sostenible.

Se disfrutará de un repertorio muy variado que pretende, sobre todo, entretener y hacer sentir la diversidad y belleza de la música. Algunas sorpresas entre o durante los temas darán otro toque especial a esta velada.

Programa

Egmont · Obertura · L.v. Beethoven
Zodiaco · Aries · K. Stockhausen
Danza húngara nº 5 · J. Brahms
Concierto Evolución · E. Schneider
Tocata y Fuga en Re menor · J.S. Bach · L. Stokowski
El Mesías · Aleluya · G.F. Händel
El Ocaso de los Dioses · Marcha Fúnebre · R. Wagner
Sinfonía nº 2 · 5º Movimiento · G. Mahler

Orquesta y Coro Filarmonía · Maestro Pascual Osa · Solistas · Sorpresas
Duración 1:45h · un descanso

Entradas: www.entradasinaem.es

